

MATERNELLE AU CINÉMA

Présentation de la programmation 2024 2025

Claire Guéret Médiatrice Éducation aux image et Maryline Préaudat CPD Arts Visuels

Un dispositif national d'éducation à l'image

Mis en œuvre par
l'association **l'Archipel des
lucioles** qui a pour but de
faire découvrir aux élèves le
cinéma en tant qu'art.



Ma classe
au cinéma

Maternelle au cinéma

École et cinéma

Collège au cinéma

Lycéens et apprentis
au cinéma

Comment s'inscrire au dispositif ?

→ Via la plateforme **ADAGE** entre le 9 et le 22 septembre 2024



The screenshot shows the ADAGE platform interface. At the top, there is a navigation bar with the ADAGE logo and menu items: Administration, Projets EAC, Appels à projets, pass Culture, Aide, and Mon compte. On the right side of the navigation bar, the user's name MARYLINE PREAUDAT is displayed, along with their role ADMINISTRATEUR DÉPARTEMENTAL - DOUBS and a DÉCONNEXION button.

The main content area is titled "Suivi des appels à projets". Below this title, there are two dropdown menus: "Année scolaire : 2024-2025" and "Campagne : Sélectionner une campagne". Below these menus is a search bar and a list of project campaigns. The list includes the following entries:

Niveau	Nom de la campagne	Région	Début	Fin
NAT	Remplis ta bulle		du 04/11/2024	au 31/03/2025
DEP	Collège au cinéma	DOUBS (025)	du 09/09/2024	au 27/09/2024
DEP	École et cinéma - 25	DOUBS (025)	du 09/09/2024	au 22/09/2024
DEP	Maternelle au cinéma - 25	DOUBS (025)	du 09/09/2024	au 22/09/2024
ACA	Lycéens et apprentis au cinéma	BESANCON	du 02/09/2024	au 20/09/2024
NAT	Concours Les petits artistes de la mémoire		du 02/09/2024	au 31/12/2024

Aller au cinéma...

- C'est avant tout aller à la rencontre d'une œuvre de cinéma, mais également d'un lieu culturel : la salle de cinéma.
- C'est une expérience collective et sensible, partagée avec d'autres spectateurs.

Un dispositif national

qui propose :

- une année de cinéma où l'élève va voir 3 films dans une salle de cinéma et 2 films pour les plus petits (classes de TPS, PS ou ayant des PS ou TPS)
- des formations
- des documents d'aide pour travailler en classe

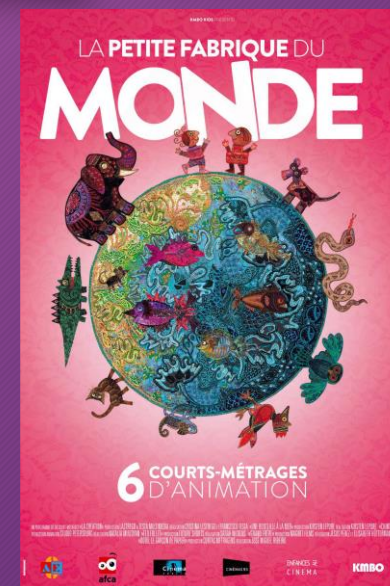
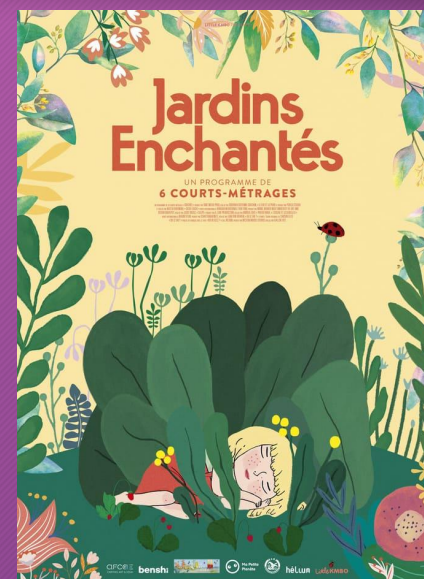
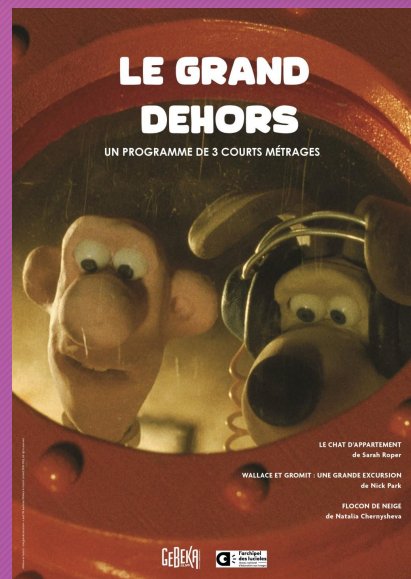
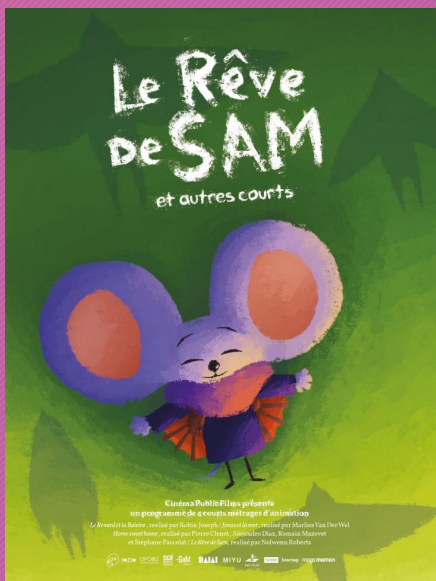




PRÉCISIONS CONCERNANT LES DATES

Les séances du Trimestre 1 auront lieu entre le 11/11/24 et le 17/01/25 inclus, celles du Trimestre 2 auront lieu entre le 20/01/25 et le 22/03/25 inclus et celles du Trimestre 3 auront lieu entre le 24/03/25 et le 23/05/25 inclus.

Les films de la programmation 2024-2025



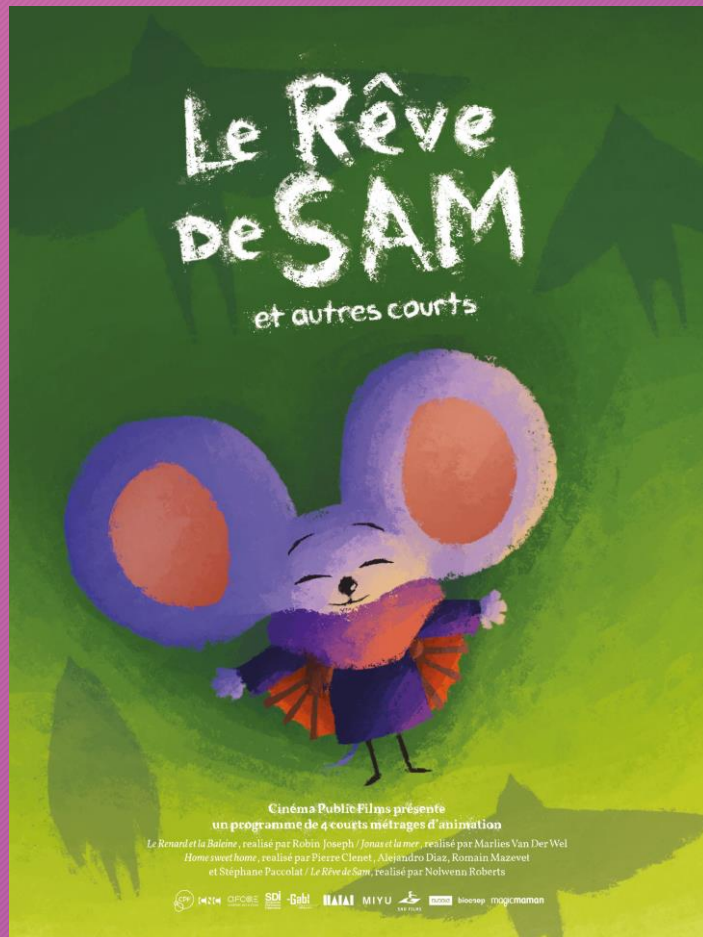
Trimestre 1
entre le
11/11/24 et le
17/01/25 inclus
MS -GS

Trimestre 2 : choisir entre les 2
entre le 20/01/25 et le 22/03/25 inclus
(PS/MS/GS)

Trimestre 3 : choisir entre les 2
entre le 24/03/25 et le 23/05/25 inclus
(PS/MS/GS)

LE RÊVE DE SAM ET AUTRES COURTS

TRIMESTRE 1



Réalisateur(s) : Robin Joseph, Marlies Van Der Wel, Pierre Clenet, Alejandro Diaz, Romain Mazevet et Stéphane Paccolat, Nölwenn Roberts

Pays : Canada, Pays-Bas, France

Sortie en France : 20/03/2019

Durée : 41 min

[Bande annonce](#)

Le Renard et la Baleine

de Robin Joseph (Canada, 2017, 12 min) -

Un renard s'embarque sur les flots à la recherche d'une baleine légendaire.



Jonas et la mer

de Marlies Van Der Wel - Pays-Bas - 2016 - 11 min - animation 2D

Depuis son enfance, Jonas rêve de vivre dans la mer, comme un poisson dans l'eau.



Home sweet home

de Pierre Clenet, Alejandro Diaz, Romain Mazevet et Stéphane Paccolat - France - 2013 - 10 min - animation 2D

Un jour, une maison décide de quitter sa banlieue pour partir à l'aventure.



Le Rêve de Sam

de Nölwenn Roberts - France - 2018 - 8 min - animation 2D

Sam, une petite souris, se lance dans la réalisation de son plus grand rêve : voler comme un oiseau.



MES PETITS COMPAGNONS DE ROUTE

TRIMESTRE 2



Réalisateur(s) : Lee Ruby et Yi Hyeon-Jin, Polina Minchenok, Moon Suehyun, Jang Seong Ji, Yawen Zheng
Pays : Russie, Corée du Sud, Chine

Année : de 2010 à 2016

Durée : 35 min

Distributeur : Little KMBO

<https://www.archipel-lucioles.fr/projet/mes-petits-compagnons-de-route>

Lapin des neiges

de Lee Ruby et Yi Hyeon-Jin (Corée du Sud, 2010, 4 min 20)



Moroshka

de Polina Minchenok (Russie, 2016, 7 min 47)



Bienvenue chez moi !
de Moon Suehyun (Corée du Sud, 2012, 5 min 43)



Au revoir, été !

de Jang Seong Ji (Corée du Sud, 2013, 8 min 33)



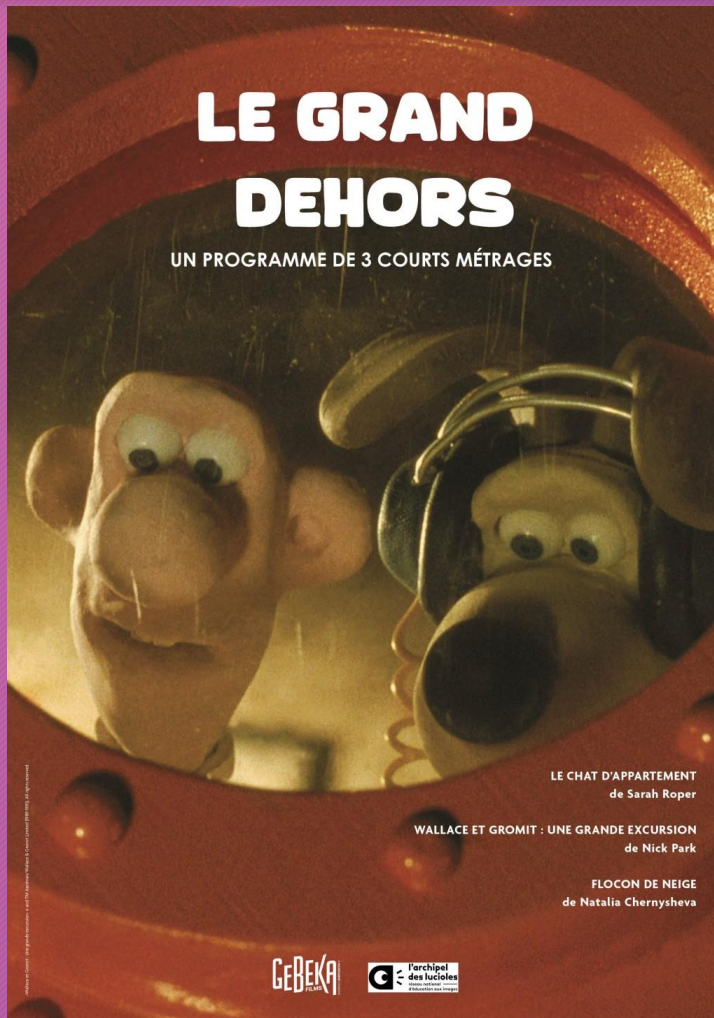
Chanson pour la pluie

de Yawen Zheng (Chine, 2012, 8 min 08)



LE GRAND DEHORS

TRIMESTRE 2



Réalisateur(s) : Sarah Roper, Nick Park, Natalia Chernysheva

Année : 1989 à 2004

Durée : 36 min

Version : VF

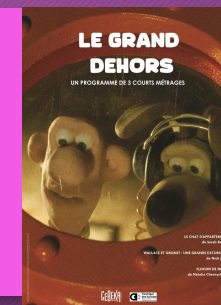
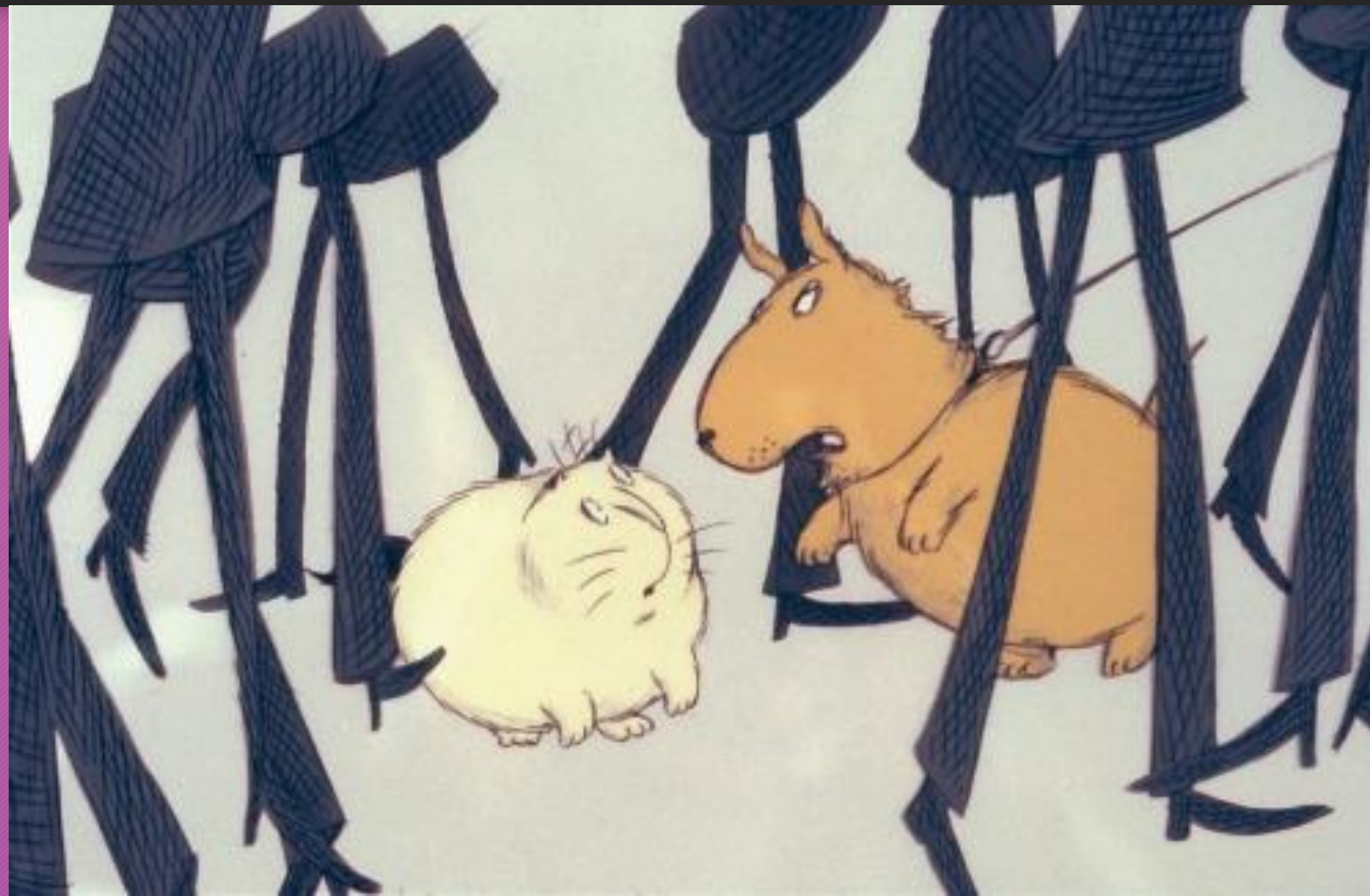
Distributeur : Gébéka Films

<https://www.archipel-lucioles.fr/projet/le-grand-dehors>

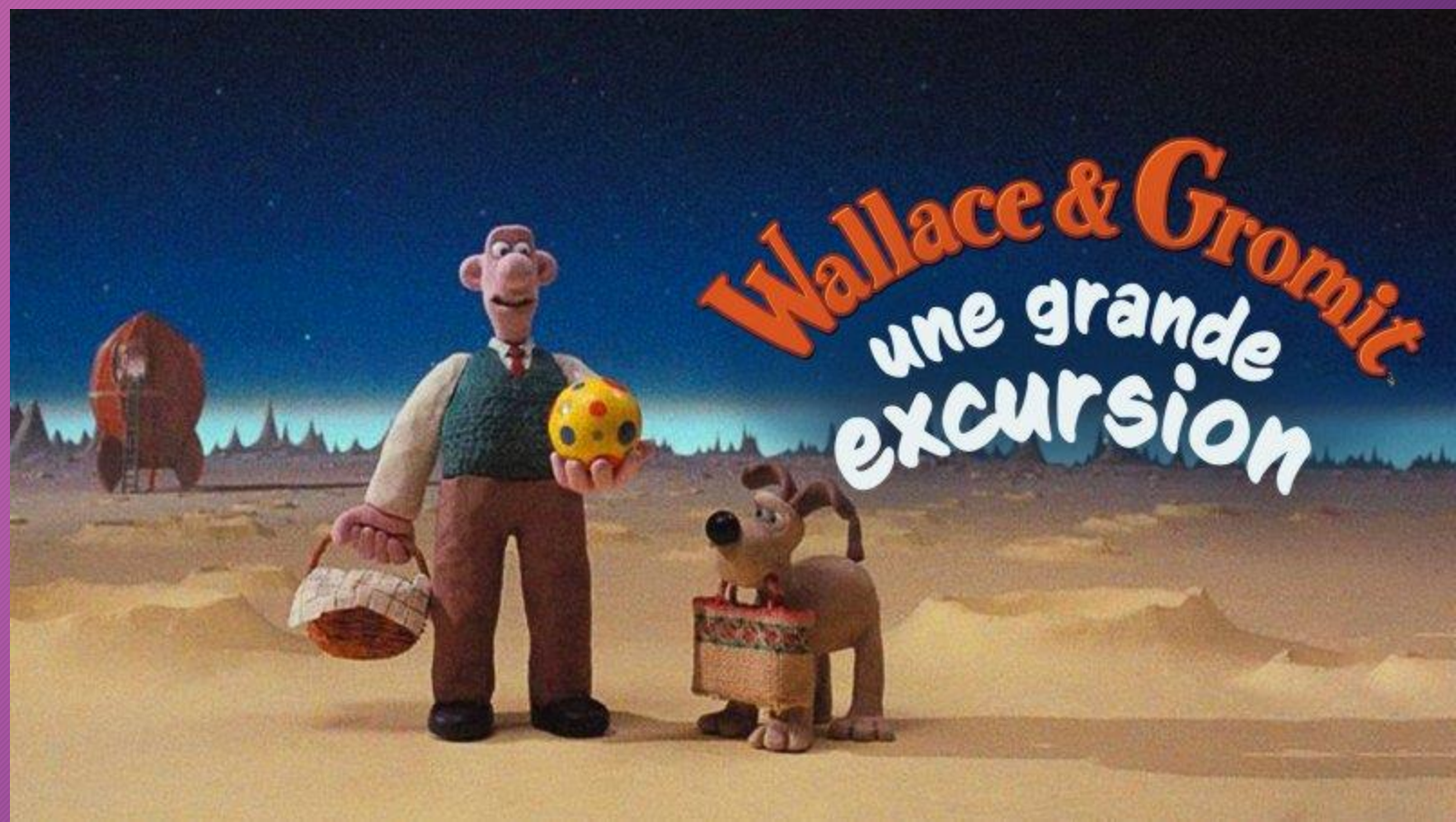
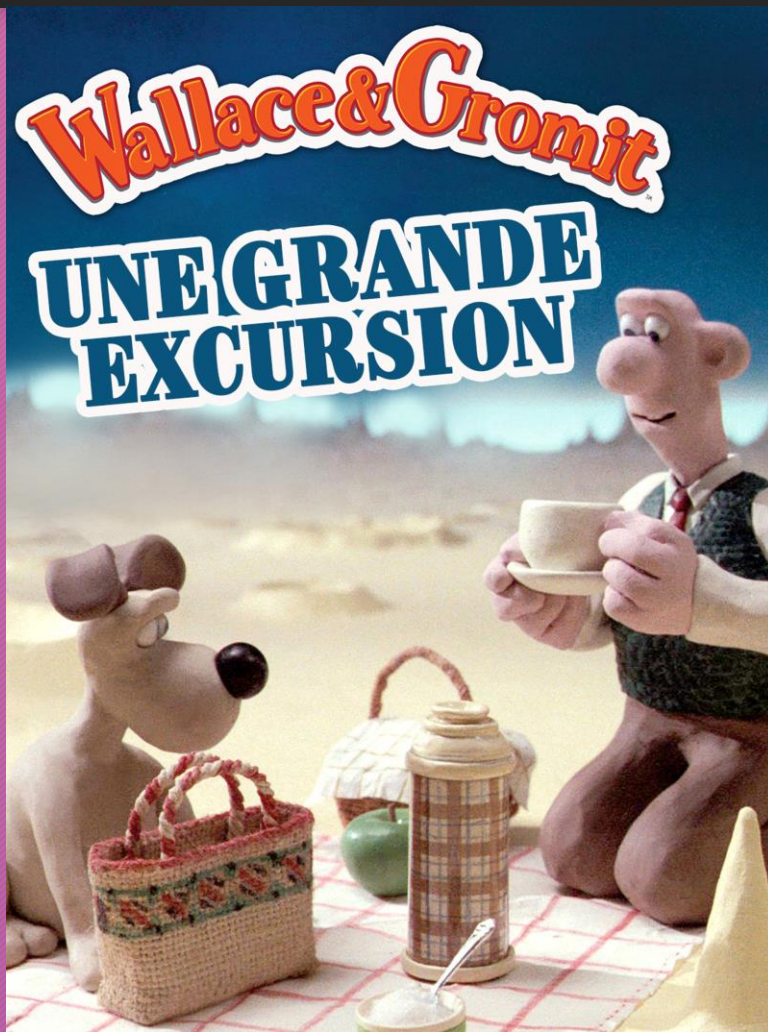
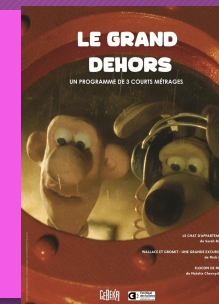
Présentation

Le Chat d'appartement

de Sarah Roper, 1998, 7 minutes

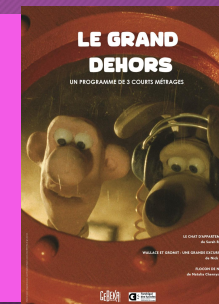


Une grande excursion de Nick Park, 1989, 23 minutes



Flocon de neige

de Natalia Chernysheva, 2004, 6 minutes



JARDINS ENCHANTÉS

TRIMESTRE 3



Réalisateurs : Débora Cheyenne Cruchon, Nastia Voronina, Judit Orosz, Andrea Love, Phoebe Wahl, Lena von Döhren, Galen Fott

Année : 2015 - 2021

Durée : 44 min

Version : sans dialogues et VF

<https://www.archipel-lucioles.fr/projet/jardins-enchantes>

[Bande annonce](#)

Couchée

Déborah Cheyenne Cruchon, 2015, France, 3 min



Le Roi et la Poire

Nastia Voronina, 2015, Russie, 4 minutes



Cache-cache

Judit Orosz, 2020, Hongrie, 9 minutes



Tulipe

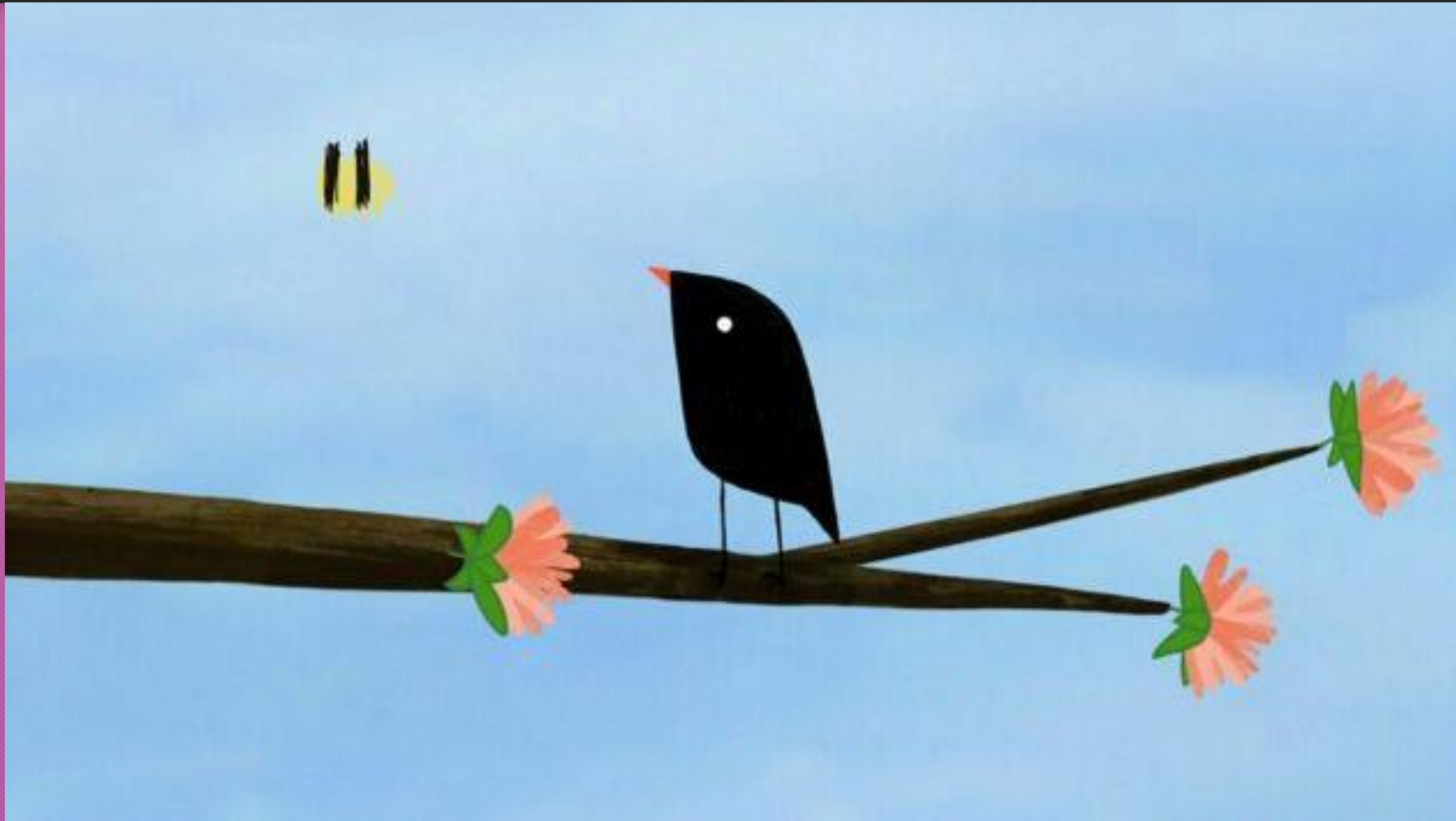
Andrea Love et Phoebe Wahl, 2020, États-Unis, 9 min



<https://ladigitale.dev/digiview/#/v/667a902f96a75>

Le petit oiseau et les abeilles

Lena von Döhren, 2020, Suisse, 4 minutes



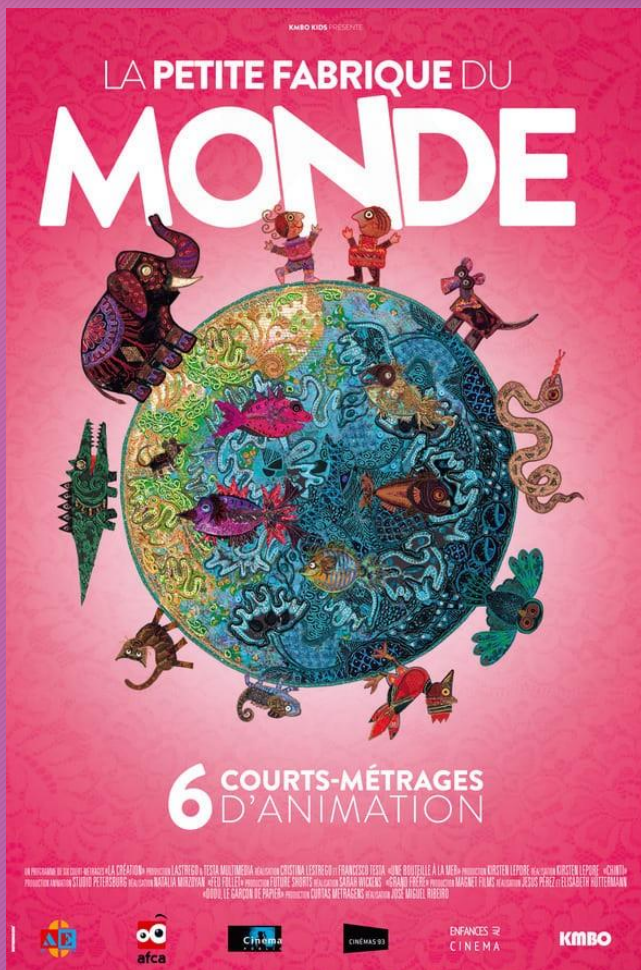
Du Iz Tak ?

Galen Fott, 2016, États-Unis, 11 minutes



LA PETITE FABRIQUE DU MONDE

TRIMESTRE 3



Réalisateur(s) : Cristina Lastrego et Francesco Testa, Kirsten Lepore, Natalia Mirzoyan, José Miguel Ribeiro, Sarah Wickens, Jesus Pérez et Elisabeth Hüttermann

Pays : Portugal, Etats-Unis, Allemagne, Suisse, Italie, Russie, Grande-Bretagne

Année : 2009 à 2012

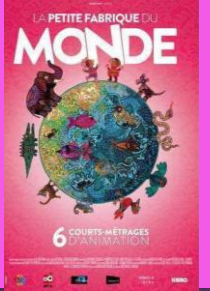
Durée : 43 min

Distributeur : Little KMBO

<https://www.archipel-lucioles.fr/projet/la-petite-fabrique-du-monde>

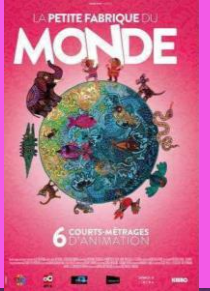
Bande annonce

La Création Cristina Lastrego et Francesco Testa (Italie, 2010, 10 min)



Une Bouteille à la Mer

de Kirsten Lepore (États-Unis, 2012, 10 min)



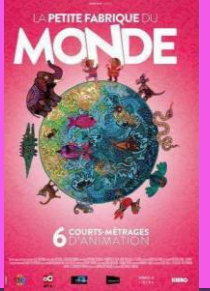
Chinti

de Natalia Mirzoyan (Russie, 2012, 8 min)



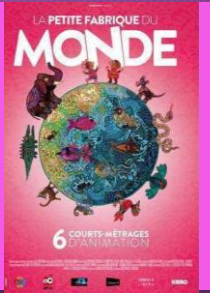
Dodu l'Enfant Carton

de José Miguel Ribeiro (Portugal, 2010, 5 min)



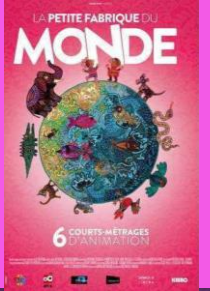
Feu Follet

de Sarah Wickens (Grande-Bretagne, 2009, 4 min)



Grand Frère

Jesús Pérez et Elisabeth Hüttermann (Allemagne, Suisse, 2010, 6 min)



«Ce qui importe quand on va au cinéma, c'est précisément qu'on y va. On s'y transporte.»



Marguerite Duras