

Document « adulte » visite musée

Vous êtes en charge d'un groupe d'élèves dans le musée. Ils auront à retrouver cinq tableaux spécifiques et à répondre à quelques questions.

Sans les montrer aux élèves, voici quelques indications pour vous faciliter la tâche :



Le Paradis terrestre avec la création d'Eve (Bruegel le Jeune)
Petite vitrine du rez-de-chaussée
(petit tableau)



Les Enfers (François de Nomé)
(en montant la rampe sur la gauche,
début de visite)



Mascarade des quatre parties du monde, (Jean Barbault)
(à l'étage, tableau très long)



L'hallali du cerf, (Gustave Courbet)
(très grand tableau à l'étage, dans une
salle où il y a d'autres tableaux de
Courbet)



Idylle au clair de lune, (Georges-Antoine Rochegrosse)
(même salle que Courbet)

- ⇒ Dans un premier temps, nous répartirons les groupes devant les tableaux.
- ⇒ Nous vous invitons ensuite à « changer » de tableau toutes les 15 minutes environ.
- ⇒ Il n'y a pas d'ordre officiel à respecter pour la visite, s'il y a déjà un groupe devant le tableau, vous pouvez aller vers un autre.