

A la poursuite des 5 tableaux !

A l'aide des adultes qui accompagnent votre groupe et des informations affichées près des œuvres, retrouvez les 5 tableaux sélectionnés dans le musée et tentez de répondre aux questions suivantes ! Bonne visite...et bonne chance !

1)



Retrouvez ce petit tableau exposé au rez-de-chaussée du musée, dans une vitrine très insolite...
Quel est son titre complet ?

.....

.....

Le peintre

Date

Citez 4 animaux présents sur le tableau :

.....

.....

Quel est le métal le plus représenté dans cette petite vitrine ?

2) En montant dans le musée, vous devriez passer à côté d'un tableau assez effrayant sur lequel ces personnages sont présents :

Titre :

Peintre :

Date :

Relevez plusieurs moyens utilisés par le peintre pour exprimer la peur sur ce tableau (couleurs, personnages, outils....) :

.....



3) Retrouvez à l'étage, un tableau spécial, de Jean Barbault, intitulé *Mascarade des quatre parties du monde*, datant de 1751.

A quelle fête est associée cette *mascarade* ?

Quelle est la particularité de ce tableau ?

.....

Citez 3 espèces d'animaux présentes sur ce tableau :

.....

- 4) Pour trouver le tableau suivant, vous devez vous rendre dans une grande salle dont un des tableaux comporte le mot suivant dans son titre : ***un hallali***

En voici la définition : cri ou sonnerie de cor signalant que l'animal chassé est aux abois, qu'il se rend. Exemple : *Sonner l'hallali*.

Maintenant que vous avez trouvé ce grand tableau, expliquez pourquoi le mot *hallali* lui convient bien ?

.....



A quel peintre célèbre correspond la signature ci-contre ?

Donnez les dates de naissance et de mort de cet artiste :

.....

Retrouvez dans cette même salle d'autres tableaux de ce grand peintre franc-comtois.

Recopiez-en deux titres ci-dessous :

.....

.....

- 5) Votre visite se termine bientôt...Non loin du tableau précédent, et de taille plus discrète, vous devriez rencontrer un tableau assez sombre dont le titre est : ***Idylle au clair de lune***, de 1895.

Quel est le nom du peintre qui a réalisé ce tableau ?

A quel moment de la journée se déroule cette scène ?

Quel lien unit les deux personnages du tableau ?

.....

Quelles sont les sources de lumière qui « éclairent » ce tableau ?

.....