



RÉGION ACADÉMIQUE
BOURGOGNE-
FRANCHE-COMTÉ

*Liberté
Égalité
Fraternité*



**PARTICIPER À L'APPEL À CANDIDATURES
ÉCOLE ET CINÉMA/MATERNELLE AU CINÉMA
2025-2026
DOUBS**

ACCÈS À ADAGE

The screenshot shows the PIA interface. On the left is a navigation menu with the following items: Recherche (with a search bar and magnifying glass icon), Scolarité du 1er degré, Scolarité du 2nd degré, Examens et concours, Gestion des personnels, Enquêtes et Pilotage, Formation et Ressources, Intranet, Référentiels et Outils, Support et Assistance, and Autres. In the main content area, there is a link for 'Application dédiée aux parcours éducatifs' with a sub-link 'ADAGE - Application Dédiée À la Généralisation de l'EAC'.

- Aller sur le PIA ;
- Cliquer sur « Métiers » / « ARENA »
- Renseigner ses identifiants académiques
- Choisir « Scolarité du 1er degré »
- Cliquer sur « ADAGE - Application Dédiée À la Généralisation de l'EAC »
dans la rubrique « Application dédiée aux parcours éducatifs »

CHOIX DU PROFIL D'UTILISATEUR

Vous êtes directeur
d'école



Connectez-vous avec votre profil de
directeur d'école

Vous êtes adjoint



Connectez-vous avec votre profil de
rédacteur de projet

Le profil de **rédacteur de projet** est
attribué par le directeur ou l'IEN de
circonscription.

Ce profil permet de recenser les projets
et de participer aux appels à projets et
à candidatures.



The screenshot shows the ADAGE application interface. At the top, there is a navigation bar with links for 'Etablissement', 'Monter son projet', 'Rechercher', 'Ressources', and 'Mon compte'. The main content area features the ADAGE logo, which consists of stylized blue and green shapes. Below the logo, the text reads 'Bienvenue dans l'application ADAGE' and 'Application D'édée A la Généralisation de l'Education artistique et culturelle'. At the bottom of the screenshot, there is a light blue box containing the text 'Tutoriel vidéo : 1' 17'' in blue, underlined font.



Bienvenue dans l'application ADAGE

Application D édiée A la Généralisation de l' E ducation artistique et culturelle

[Je renseigne mes projets >](#)

Appels à projets en cours destinés à vos élèves

NAT	2024-2025	Les Petits champions de la lecture ⓘ	Documents d'accompagnement Du 09/09/2024 à 08:00 Au 02/12/2024 à 23:59	Formulaire d'inscription >
NAT	2024-2025	Résidence d'auteur à l'Ecole (CNL) ⓘ BESANCON	Documents d'accompagnement Du 09/09/2024 à 08:00 Au 08/11/2024 à 23:59	Formulaire d'inscription >
DEP	2024-2025	École et cinéma - 25 ⓘ DOUBS (025)	Documents d'accompagnement Du 09/09/2024 à 00:00 Au 02/12/2024 à 23:59	Formulaire d'inscription >
DEP	2024-2025	Maternelle au cinéma - 25 ⓘ DOUBS (025)	Documents d'accompagnement Du 09/09/2024 à 00:00 Au 22/09/2024 à 23:59	Formulaire d'inscription >

Cliquer sur « Formulaire d'inscription »

ÉTAPE 1 : « Le projet »

Le projet

Le dispositif national École et cinéma a pour but de former l'enfant spectateur par la découverte active de l'art cinématographique. Celui-ci fait découvrir en salle de cinéma des films de qualité à de jeunes spectateurs et à leurs enseignants, sur l'ensemble de l'école primaire.

Documents d'accompagnement

Dispositif : **École et cinéma - 25**

Titre du projet : *

École et cinéma - 25

Titre du projet – Noter « École et cinéma - 25 » ou « Maternelle au cinéma – 25 »

Description : *

Le projet s'inscrit d

Description - Noter : « Le projet s'inscrit dans le cadre du dispositif d'éducation à l'image École et cinéma – 25 »
ou « Le projet s'inscrit dans le cadre du dispositif d'éducation à l'image Maternelle au cinéma – 25 »

Domaines artistiques et culturels : *

Architecture
Arts du cirque et arts de la rue
Arts numériques
Arts visuels, arts plastiques, arts appliqués
Bande dessinée
Cinéma, audiovisuel

Domaines artistiques et culturels - Choisir « Cinéma, audiovisuel » dans le menu déroulant

Partenaires :

Rechercher

Autres partenaires :

Indiquer vos p

Articulation avec un projet 2nd degré :

ÉTAPE 1 : « Le projet » - Choix de la salle de cinéma

Partenaires :

Autres partenaires :

Articulation avec un projet 2nc

Etablissements 1er degré asso

Q cinéma bes

CINEMA JEAN PERRIN - VILLARS-LES-DOM **BES** - 49397742500351

CINEMA L'HELIOS - COLOM **BES** - 09545004500042

Cinéma Le Casino - ANTI **BES** - 03562013700014

CINEMA RENE FALLET - DOMPIERRE-SUR- **BES** BRE - 34323851500013

Cinéma Salle Sévigné - LAM **BES** C - 21130050400019

Cinéma Victor Hugo - **BES** ANCON - 87555075800069

Annuler Enregistrer

Dans le menu déroulant « Partenaires », choisir la salle de cinéma qui est le partenaire du projet en renseignant les mots-clés : nom de la ville, intitulé de la salle, etc.

ÉTAPE 1 : « Le projet » - Liaison cycle 3 (facultatif)

Articulation avec un projet 2nd degré : Oui

Etablissements 2nd degré associés : *

Etablissements 1er degré associés :

Enregistrez votre saisie.

Si votre participation s'inscrit dans le cadre d'une liaison cycle 3, cliquez sur « Oui » et sélectionnez le nom du collège associé.

ÉTAPE 2 : « Les participants »

Les participants ✕

Documents d'accompagnement

Professeur coordonnateur du projet : *

Sélectionner un professeur

- Choisissez le nom du professeur coordonnateur qui doit être identique pour toutes les classes d'une même école. (Ce nom peut être identique à celui de « l'enseignant responsable » à renseigner à l'étape suivante)

Conseiller pédagogique référent :

Sélectionner le conseiller pédagogique référent

M. JORROT JEAN-PAUL

- Choisissez le nom du conseiller pédagogique référent dans le menu déroulant : Jean Paul JORROT

ÉTAPE 2 : « Les participants »

Classes engagées : *

Q Sélectionner les classes.

Créer un groupe-classe

Cliquer sur « créer un groupe-classe »

Rayonnement sur tout l'établissement scolaire : ⓘ

Non

- Sélectionner l'enseignant responsable dans le 1^{er} menu déroulant puis la classe concernée dans le 2nd menu déroulant.
- Sélectionner les élèves concernés et les transférer dans la « liste des élèves du groupe-classe » (colonne de droite) avec la flèche :



- Cliquer sur « Valider »

Enseignants responsables : *

Q Sélectionner un ou plusieurs enseignants responsables

Composition du groupe-classe : *

Classe d'origine :

Sélectionner une classe

Cours élémentaire 2

cours préparatoire et cours élémentaire

ÉTAPE 3 : « Informations complémentaires »

Je m'engage à consulter les documents d'accompagnement et à respecter la CHARTE départementale du dispositif.

Charte à consulter dans les documents d'accompagnement.

Question semi-ouverte à valeur unique

Réponse obligatoire

OUI

FILM 1, j'inscris ma classe à :

Projection entre le 17/11/2025 et le 25/01/2026

Question semi-ouverte à valeur unique

Réponse obligatoire

JEUX D'IMAGES (version longue 47 min) - C2-C3

CALAMITY, UNE ENFANCE DE MARTHA JANE CANNARY - C2-C3

FILM 2, j'inscris ma classe à :

Projection entre le 26/01/2026 et le 29/03/2026

Question semi-ouverte à valeur unique

Réponse obligatoire

À VOL D'OISEAUX - C2

LE CERF-VOLANT DU BOUT DU MONDE - C2-C3

FILM 3, j'inscris ma classe à :

Projection entre le 30/03/2026 et le 31/05/2026

Question semi-ouverte à valeur unique

Réponse obligatoire

MA VIE DE COURGETTE - C3

L'HISTOIRE SANS FIN - C2-C3

Complétez les champs obligatoires (suivis par une astérisque) :

- Engagement à la consultation des documents d'accompagnement et au respect de la charte École et cinéma/Maternelle au cinéma
- Sélection des films.

Puis enregistrez votre saisie.

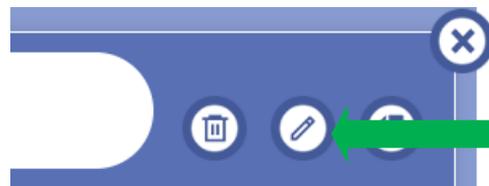
RETROUVER SON PROJET SUR ADAGE



Pour consulter, corriger ou compléter votre dossier de candidature, vous pouvez retrouver ce dernier :

- dans le menu « Projets EAC » en cliquant sur l'onglet « Les projets » ;
- en sélectionnant l'année scolaire.

Votre dossier apparaît dans la rubrique « Appels à projets et dispositifs »



Le bouton « modifier » permet de le compléter ou de le corriger.

VALORISATION ET BILAN

Votre saisie est terminée !

Une fois la campagne de candidatures parvenue à son terme, votre participation à École et cinéma sera automatiquement recensée dans le volet culturel du projet d'école 2025-2026.

En outre, votre profil (directeur ou rédacteur de projet) vous permet de :

1) Ajouter un lien de valorisation - 2) Renseigner le bilan de votre participation.

Valorisation :

Action annulée :

Bilan : ⓘ

Valorisation : le cas échéant, copiez-collez un lien vers le site de l'école ou de la circonscription si un article de valorisation sur la participation au dispositif y a été publié.

Bilan : une fois le projet parvenu à son terme, résumez les principaux éléments de bilan : éléments de satisfaction, marges de progression, etc. Cette étape peut être réalisée ultérieurement.

LIENS UTILES

RESSOURCES

L'essentiel des ressources est accessible sur la plateforme ADAGE dans les documents d'accompagnement et dans la rubrique « AIDE » / « Guides et assistance ».

Vous pouvez également consulter les tutoriels de prise en main sur :

- [la chaîne de la DGESCO](#)
- [le site de la DRAEAC.](#)

CONTACTS

Coordination du dispositif :

Jean Paul Jorrot, conseiller
pédagogique arts visuels

jean-paul.jorrot@ac-besancon.fr

Coordination cinéma Centre image :

Claire Guéret

claire.gueret@centre-image.org